

ゆかり野

第22号

ゆかり野

第22号

(平成21年度)

発行人●保立 允 表紙●森屋 美和 イラスト●山崎 由紀 編集●矢倉 優子/小林 則子
 発行●こがねや石材株式会社 〒184-0013 東京都小金井市前原町4-12-30 電話042(385)1121

ゆかり野——人と人の出会いを結びつき(=縁)を象徴した造形で、お客様とのご縁を大切にすることを表しています。

確かな信頼と実績、真心を込めた対応でお応えします。

仏事に関する皆様の疑問・質問を、「お墓相談員」「お墓ディレクター」の資格を持つ経験豊富な相談員がお応え致します。お気軽にお問い合わせ下さい。お知り合いの方の「ご紹介キャンペーン」を行っております。

わたしたちがご案内致します。



管理部 見上 高



管理部 難波 昭広



代表取締役 保立 允



東京担当 宮崎 敬介



埼玉担当 佐藤 誠



神奈川担当 日高 隆子



東京神奈川担当 鈴木 弘子



東京埼玉担当 清水 香都子



東京神奈川担当 秋山 享司



東京神奈川担当 遠藤 陽子



全優石認定店 全関東・石産協加盟店

大本山高尾山薬王院御用達・都知事許可(般18)第41587号

こがねや石材株式会社

<http://www.koganeya-148.com> office@koganeya-148.com

仏事相談窓口

0120-371-121

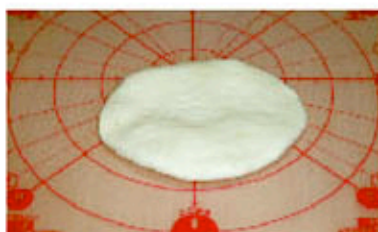
〒184-0013 東京都小金井市前原町4-12-30
 TEL 042-385-1121・FAX 042-385-0210

葬儀相談窓口(24時間受付)

0120-456-444

真心葬儀企画・施工

4 乾燥を防ぐため、生地にぬれぶきんをかけ、約10分休ませたら、とじ目の部分を上にして平らにつぶす。



5 指で生地の手前の部分を、真ん中に押し込みながら折りこみしっかり巻く。
巻いた生地中央に手を置き、外に向かって全体が同じ太さになるように大きく転がしていき、約20cmぐらいの棒状にする。



6 片方の端を平らに押しつぶし、平らにした部分にもう片方の端を包み込み、ひっくり返してしっかり閉じる。
クッキングシートの上に生地をのせ、ラップなどをかぶせて約30～40分発酵させる。



7 鍋にお湯を沸かし、モルトエキスを加える。砂糖で代用(水1Lに40g程度)でも、焼き上がりの風味や色づきツヤが良くなる。
ベーグル同士がくっつかないように、そっとお湯の中へ入れ、片面30秒裏返してさらに約30秒ほどゆでる。



8 ゆでたら、よく水気を切って、190℃に温めておいたオーブンで、約15分焼く。



♪お好みのベーグル作り♪

好きな素材を混ぜ込んだり、サンドしたりとバリエーションを楽しんでください。

～混ぜる編～

ブルーベリーベーグル
ブルーベリージャム 大さじ2
ドライブルーベリー 20g

抹茶チョコベーグル
抹茶 大さじ1
チョコチップ 30g

～サンド編～

フレッシュサンド
生ハム トマト サニーレタス アボカド カッテージチーズ



くらしを楽しむ ベーグル



もちもちの食感と独特の風味が生まれるベーグルは、発酵した生地を茹でてから焼き上げるのが特徴です。
複雑な工程は一切なく、配合もとてもシンプルなので、ぜひ一度は試してみたくなるパンです。

材料

●パン用強力粉カメリヤ…250g ●きび砂糖…10g ●ドライイースト…2g
●塩…5g ●水…140cc ●お湯(ゆでる用)…2L ●モルトエキス…大さじ1

道具

●鍋 ●ボウル ●クッキングマット ●スケッパー ●トレイ ●クッキングシート

1

ボウルに強力粉を入れ、ドライイースト、きび砂糖、塩を入れ手でまぜる。
まん中をくぼませて、その中に水を注ぐ。
きび砂糖を使うことで、やさしい甘さの生地になります。上白糖、グラニュー糖でも代用できます。



2

手で混ぜ合わせていくと、だんだんまとまってくる。
生地がひとまとまりになったら台の上に出し、体重をかけるようにしてこねる。
生地のきめが細くなり、弾力が出るまでこね続ける。
(約10分～15分)



3

生地をスケッパーで4等分にして、とじ目が底にくるように生地をひっぱり、丸く形を整える。



四苦八苦

紅葉が終わり、鮮やかな色をして
いた葉が庭に舞い降りた縁側で、
兄妹が大騒ぎしていました。
「お兄ちゃん、そっちそっち」
「ぶっわ、うるさいなあ。分かってる
けど全然意味ない。」
兄は竹ぼうきを手にしながら足も
使つて、秋の強い風で集めても集め
てもバラバラになってしまう落ち葉



深いところでの苦しみね。」
おばあさんは、紙を取り出し書き
ながら説明を続けました。
「【四苦】は、「生まれた瞬間から
はじまる苦しみ」「老いる苦しみ」
「病気になる苦しみ」「死んでしま
う苦しみ」の、人生で全ての人が
味わう基本的な苦しみのことを表
しているのよ。」
「究極な状態だね。八苦は？」
「そうね。【八苦】は、気持ちの面
での苦しみに「愛別離苦（あいべつ
りく）」といって、愛する人を失う
苦しみ、「怨憎会苦（おんぞうえ
く）」苦手な人に出会ってしまった苦
しみ、「求不得苦（ぐふとくく）」
欲しいと願う物が手に入らない苦
しみ、「五蘊盛苦（ごうんじょう

を押さえていました。
そして兄はふくれながら
「お前も手伝えよ。何でこんな日に
庭掃除なんだよ。」
「私頼まれてないもん」
そんな兄をよそ目に、妹は笑いな
がら言いました。

「随分騒がしいと思ったら、どうし
たんだい、2人とも。」
居間から顔を出したおばあさんは、
大体の予想はついているけど…とい
う感じで、たずねました。
「おばあちゃん聞いてくれよ。母さ
んがこんな風がある日に、俺にだ
け庭の落ち葉掃除させるんだよ。」
と兄がふくれて話しました。
「大変そうね。」
と、おばあさんは笑いながら答え
ました。
「笑うなよ、もうやめたら！」

く)「常に人は欲を満たされても、
次に別の欲をかいてしまう苦しみの、
四つを加えたことなの。」
「何か心の苦しみたな。」
「平等に？」
「この世に生をうけたその時から、
みんなね。そして、苦があるから
喜びが大きくなるわね。」
「深いなあ。」
「仏教では、この世にはこの【四苦
八苦する世界】と、「悟りの世界」
があるとされていたのよ。」
「へえー」
「それは【三宝】といって、仏(お
釈迦様など)、法(経典)、僧
(修行)することによって、悟りの
世界を知ることができるらしいの。」
「苦しまなくていいのね。」
「そうね。2つの世界はまったく違
い、悟りの世界には【八正道】(正
しく「見」「考え」「語り」「ふる
まい」「生活」「努力」「信念」「清
い心」)が待っているとされていたの
よ。」
「凄い、こっちは究極だ。」

と、兄はほうきを置き、縁側に腰
掛てしまいました。
「やめちゃうの？ 社会人にもなって、
子供みたいに、四苦八苦する姿が
面白かったのに。」
と妹が言うと、おばあさんと一緒に
笑いました。

しばらくして、おばあさんが孫娘
に
「まあ、四苦八苦とは少し違うわ
ね。」
「えっ？」
「それを言うなら、悪戦苦闘ね。」
「そうなの？ どんな意味なの？」
「【悪戦苦闘】っていうのは、苦しみ、
不利な状況から脱しようとする努力す
ることをいうのよ。」
「じゃあ、四苦八苦は？」
「【四苦八苦】はもともと仏教の言
葉で、簡単に言うともっと人間の

3人は笑いながら続けました。
「それにね面白いのが、前にも「人
間には108つの煩惱がある」っ
て教えたでしょ。」
「うん。」
「この【四苦八苦】を漢数字「四
九」「八九」にして、それぞれを掛
けると「36」「72」を足すと、
不思議と「108」になるのよね。
これは何か関わりがあるのかわし
れないね」
「本当だあー」
そんな話をしていたら、さっきまで
強かった風がやみ、再度、3人で
掃除をやり直すことにしました。
たくさん落ち葉を集め終わった頃
に、おばあさんが
「これでやきいもでも作ろうか？」
「えっ、いいね。」
「俺の成功報酬だから、いっぱい芋
焼いてよ。」
と兄が言うと妹が
「悪戦苦闘したのは確かだけど、お
兄ちゃんそれじゃ【五蘊盛苦】だ
よ。」
と言って、またまた妹とおばあさん
は笑いました。



脳の体操

好評につき第6弾



熟語しりとり

表示されている漢字をそれぞれ入れ替えて、熟語でしりとりをしてください。

例) 快 夜 適 月 正

	快	適	正	月	夜
	かいてき	てきせい	つきよ	しょうがつ	

- ① 努 応 点 呼 力

	A		点		
--	---	--	---	--	--
- ② 解 同 意 合 見 決 心

		B		解	
--	--	---	--	---	--
- ③ 近 所 面 状 接 態 帯

			C	帯	
--	--	--	---	---	--
- ④ 答 購 件 読 了 解 案

			D	案	
--	--	--	---	---	--
- ⑤ 情 感 我 愛 娘 自 流

		流		E	
--	--	---	--	---	--

前回の答え **き の し た な か** 豊臣秀吉の母の名でした。多数の御応募ありがとうございました。

脳を鍛えて
当てよう!

A	B	C	D	E

上記体操のA~Fの枠内に入る文字を答えて下さい。体操の答え、住所、氏名、電話番号、本紙に関するご意見などをご記入の上、「官製ハガキ」にて、裏表紙宛先までお送り下さい。2009年10月31日(土)の消印まで有効です。正解者の中より抽選で30名様に「天然日和セット」をプレゼント致します。当選者発表は、商品の発送をもってかえさせていただきます。

30名様にプレゼント

日本庭園陵墓 紅葉亭

相模原市 日高様 担当 日高

九州鹿児島に父母弟の為に墓を建て、数十年経ちましたが、命日や彼岸時など、墓参りしたくても、なかなか思うように行かれないので、妻と「お墓を近くに移動したいね」と、常々話をしていました。

そんな時に新しい霊園が家の近くに出来たので、早速見学に行きました。至る所に古都京都の風情を感じ、迷わず改葬する事を決心しました。

匠の技が光る素晴らしい日本庭園や、涼やかに風が吹き渡る竹林を眺められる場所にお墓を移す事は、自分たちの終の棲家としても満足いたしました。そして、私がこだわった思いは、子供の頃から雄大な桜島を見て育ちましたので、お墓のどこかに桜島を表して欲しいと願ったのと「あなたのかわりは、世界中探したってどこにもいない」という意味の、「唯無二」という言葉を、墓石に彫刻して欲しいと希望しました。妻は桜の花が大好きなので、その言葉の周りを、満開の桜で飾って欲しいと願いました。

そして数ヶ月後に完成した我が家のお墓は、私達の希望をはるかに超えた素晴らしい出来上がりで、しばらく言葉が出て来ませんでした。子供の頃にながめていた桜島は、少し右肩下がりでしたが、香炉の形を桜島に見たて、そのまま再現してくれたうえ、今現在も活火山なので、お線香をたくと上部に開けた穴からあたかも噴煙のように煙が出る加工など、少し遊び心を盛り込んでくれたのです。

「唯無二」という言葉を聞いている、満開の桜を見ている妻の瞳が、潤んでいたように見えたのは気のせいでしょうか。

全体のデザインや彫刻にいたるまで、「世界中探したって絶対どこにも無い!!」我が家の永遠のシンボルのお墓を建てていただき、心よりありがとうございます。



新三郷シテイメモリアル

三郷市 栗田様 担当 鈴木

きっと、いつも私のそばにいて見守ってくれてますよね。亡くなってしまうから、何事に対しても真直ぐに正直に立ち向かって、全速力で生きていた主人が、自慢で誇りに思われてなりません。

終の棲家を探しながらも、他界した現実を認めたくない気持ちでしたが、自宅近くの霊園を選びました。中央には息子が選んだ言葉「真」、周りには日本を代表する「桜」、夏が大好きだったので「ひまわり」を。両様の日は全てが隠れてお休みし、晴れると鮮やかに浮き上がるような特殊な手法の彫り方です。

目の前には子供たちが通った中学校、後ろには電車の往来、横にはコンビニ、賑やかな声と光に包まれた場所に、主人に精一杯の愛情を注ぎ込めて、世界一の素晴らしいお墓を建てていただきました。主人の生き方が姿を変えて墓石となりました。自慢です。

きっと気に入って、褒めてくれているでしょう。早く来い、と言っているでしょうが、もう少し待って...

こがねや石材さんとは、主人がめぐり合わせてくれた縁を感じております。親身になって、私たち遺族の想いを汲み取っていただきました。ことに感謝いたします。ありがとうございます。

